

Hrají:

Agata Tichonovna /*nevěsta*/ Karolína Pánková

Arina Pantělejmonovna /*teta*/ Iveta Sojková

Tekla Ivanovna /*dohazovačka*/ Dagmar Dolinová

Ivan Kuzmič Podkolesin /*duovní rada*/ Jiří Pollach

Kočkarev /*přítel Podkolesina*/ Jan Kolář

Ivan Pavlovič Čubkin /*exekutor*/ Kamil Gabrhel

Nikanor Ivanovič Anučkin /*důstojník ve úslužbě*/ Radim Janča

Baltazar Baltazarovič Ževakin /*námořník*/ Miroslav Mátl

Starikov /*kupec*/ Bohumil Staník

Štěpána - Duňaška /*služka*/ Vratislava Kostková

Nápověda / Pavel Dlabač



Komenský ochotnický
spolek



Komenský ochotnický
spolek



Ženitba

satirická divadelní hra
Nikolaje Vasiljeviče Gogola



Režie / Bohumil Staník

Ženitba

satirická divadelní hra

Nikolaje Vasiljeviče Gogola



Ženitba pochází z roku 1842 a dodnes se těší oblibě zejména pro uýstižné, až groteskní zpodobnění lidských charakterů společnosti. Slavná veselohra ruského klasika o nepodařených námluvách, kde se o jednu nevěstu uchází několik suérázných ženichů.

Zápletka neskrývá nic jiného než jedny dost rozpačité námluvy. **Agáta /Karolína Pánková/**, slečna na udávání, sice o svém uyuoleném neustále přemýšlí, ale sama ne a ne se k rozhodnému kroku odhodlat. Její tetička **Arina /Iveta Sojková/** způsobí rozmanité zápletky. Stárnoucí mládenec **Podkolesin /Jiří Pollach/** také není zrouna akční hrdina. Ještě že za každým rohem číhá dohazovačka **Tekla /Dagmar Dolinová/** nebo dobrý kamarád **Kočkarev /Jan Kolář/**, kteří neváhají přiložit ruku k dílu.

Taková ženitba je přece věc veřejná!
„Ať si říká, kdo chce, co chce, stejně z toho na člověka jde strach.
Platí nakonec: kdo uteče, ten vyhraje?

Vážení diváci,

Po delší odmlce se náš divadelní soubor vrací s novou hrou **ŽENITBA**.

Nastudování hry provázely především personální problémy, několikrát jsme měnili obsazení jednotlivých rolí, rovněž pracovní povinnosti herců se podílely na délce přípravy hry. Nicméně jsme dospěli do cíle a na Vás je posoudit, jak se nám podařilo úkolu zhostit.

Věřím, že i ŽENITBA naváže úspěšně na předchozí hry (HRÁTKY S ČERTEM, NAŠI FURIANTI, LUCERNA, CHARLEYOVA TETA, BROUK V HLAVĚ) a že Vás dokáže pobavit a rozesmát.

Smích je jediný lék na všechny stresy a chmury dnešní doby a naši herci Vám ho v následujících dvou hodinách nabídnou.

Staník Bohumil /režisér KOSu/